



# MANUAL DE NORMAS GRÁFICAS

## FACULTAD DE CIENCIA

# 1. MARCA

**1.1** IDENTIDAD VISUAL

**1.2** DEPARTAMENTOS

**1.3** COLOR

**1.4** TIPOGRAFÍA

**1.5** RESTRICCIONES

# 1.1

## IDENTIDAD VISUAL

La identidad visual es la construcción y representación visual de una marca, compuesta por diversos elementos gráficos que ayudarán a tener coherencia y consistencia.

El imagotipo es una forma de representación gráfica que se explica por sí sola: “imago” corresponde a imagen y “tipo” a tipografía. Esto quiere decir que son elementos que funcionan en conjunto y se diferencian entre ellos.

La Comunidad Universitaria debe resguardar su permanente aplicación y su complemento con los demás elementos gráficos que se detallan en este manual.

## VERSIONES

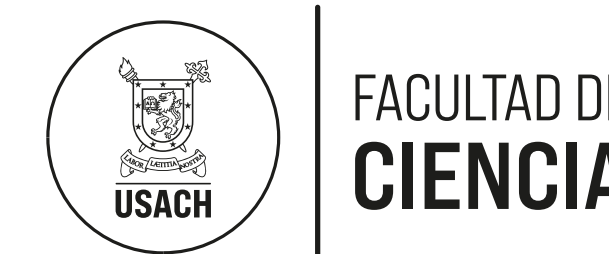
Existen dos versiones para el imagotipo institucional de la Facultad de Ciencia, la primera de ellas es con distribución vertical y tendrá prioridad en el uso, y una versión horizontal que será secundaria y servirá para resolver los soportes que exijan la identificación de la facultad y/u otros departamentos, unidades, etc.

Todas las versiones tienen opciones de color: relleno y vacío, y sus correspondientes contratipos blanco y negro para usos monocromáticos.

### IMAGOTIPOS PRINCIPALES



### IMAGOTIPOS SECUNDARIOS



# 1.1

## IDENTIDAD VISUAL



Con el precedente de lo que es un imagotipo como representación gráfica, el uso del imagotipo particular de la Facultad de Ciencia, se seguirá utilizando con fines comunicacionales [gráficas, audiovisual].

Este también cuenta con sus versiones principales y secundarias, que además cuentan con las opciones de color: relleno y vacío, y sus contratipos para usos monocromáticos.

### IMAGOTIPOS PRINCIPALES PARA COMUNICACIONES INTERNAS



### IMAGOTIPOS SECUNDARIOS PARA COMUNICACIONES INTERNAS





El uso de imagotipos horizontales es para representar a la Facultad de Ciencia en todos los soportes necesarios.

## FACULTAD DE CIENCIA - VIDECANATOS



FACULTAD DE  
**CIENCIA** | VICEDECANATO DE  
**DOCENCIA**



FACULTAD DE  
**CIENCIA** | VICEDECANATO DE  
**INVESTIGACIÓN  
Y POSTGRADO**

## FACULTAD DE CIENCIA - DIRECCIONES Y UNIDADES



FACULTAD DE  
**CIENCIA** | DIRECCIÓN DE  
**VINCULACIÓN  
CON EL MEDIO**



FACULTAD DE  
**CIENCIA** | UNIDAD DE  
**EDUCACIÓN  
CONTINUA**

## FACULTAD DE CIENCIA - OFICINA Y UNIDADES



FACULTAD DE  
**CIENCIA** | **REGISTRO  
CURRICULAR**



FACULTAD DE  
**CIENCIA** | UNIDAD DE  
**RELACIONES INTERNACIONALES  
E INTERUNIVERSITARIAS**

## 1.2 DEPARTAMENTOS

Al igual que la Facultad de Ciencia, los departamentos que la componen, Departemanto de Física y Departamento de Matemática y Ciencia de la Computación, también contarán con sus respectivos imagotipos.

Se dará prioridad al uso de imagotipos horizontales para su identificación en todo tipo de soporte.

En cuanto al imagotipo vertical, será de uso exclusivo para redes sociales o plataformas digitales.

### DEPARTAMENTO DE FÍSICA



FACULTAD DE  
**CIENCIA**

DEPARTAMENTO DE  
**FÍSICA**

### DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA Y CIENCIA DE LA COMPUTACIÓN



FACULTAD DE  
**CIENCIA**

DEPARTAMENTO DE  
**MATEMÁTICA Y CIENCIA  
DE LA COMPUTACIÓN**

DEPARTAMENTO DE FÍSICA / DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA Y CIENCIA DE LA COMPUTACIÓN



FACULTAD DE  
**CIENCIA**

DEPARTAMENTO DE  
**FÍSICA**

DEPARTAMENTO DE  
**MATEMÁTICA Y CIENCIA  
DE LA COMPUTACIÓN**

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA Y CIENCIA DE LA COMPUTACIÓN / DEPARTAMENTO DE FÍSICA



FACULTAD DE  
**CIENCIA**

DEPARTAMENTO DE  
**MATEMÁTICA Y CIENCIA  
DE LA COMPUTACIÓN**

DEPARTAMENTO DE  
**FÍSICA**

DEPARTAMENTO DE FÍSICA



DEPARTAMENTO DE  
**FÍSICA**

VARIACIONES CROMÁTICAS:



DEPARTAMENTO DE  
**FÍSICA**



DEPARTAMENTO DE  
**FÍSICA**



DEPARTAMENTO DE  
**FÍSICA**

AVATAR REDES SOCIALES



## DEPARTAMENTO DE FÍSICA - SUBDIRECCIONES



DEPARTAMENTO DE  
**FÍSICA**

SUBDIRECCIÓN DE  
**ASISTENCIA  
TÉCNICA**



DEPARTAMENTO DE  
**FÍSICA**

SUBDIRECCIÓN DE  
**DOCENCIA**



DEPARTAMENTO DE  
**FÍSICA**

SUBDIRECCIÓN DE  
**INVESTIGACIÓN  
Y POSTGRADO**



DEPARTAMENTO DE  
**FÍSICA**

SUBDIRECCIÓN DE  
**VINCULACIÓN  
CON EL MEDIO**

## DEPARTAMENTO DE FÍSICA - PREGRADO



DEPARTAMENTO DE  
**FÍSICA**

**ASTROFÍSICA  
CON MENCIÓN EN  
CIENCIA DE DATOS**



DEPARTAMENTO DE  
**FÍSICA**

**INGENIERÍA  
FÍSICA**



DEPARTAMENTO DE  
**FÍSICA**

**PEDAGOGÍA  
EN FÍSICA Y  
MATEMÁTICA**

## DEPARTAMENTO DE FÍSICA - POSTGRADO



DEPARTAMENTO DE  
**FÍSICA**

**DOCTORADO  
EN CIENCIA CON  
MENCIÓN EN FÍSICA**



DEPARTAMENTO DE  
**FÍSICA**

**MAGÍSTER EN  
CIENCIA CON  
MENCIÓN EN FÍSICA**

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA Y CIENCIA DE LA COMPUTACIÓN



DEPARTAMENTO DE  
**MATEMÁTICA Y CIENCIA  
DE LA COMPUTACIÓN**

VARIACIONES CROMÁTICAS:



FACULTAD DE  
**CIENCIA**

DEPARTAMENTO DE  
**MATEMÁTICA Y CIENCIA  
DE LA COMPUTACIÓN**



FACULTAD DE  
**CIENCIA**

DEPARTAMENTO DE  
**MATEMÁTICA Y CIENCIA  
DE LA COMPUTACIÓN**



FACULTAD DE  
**CIENCIA**

DEPARTAMENTO DE  
**MATEMÁTICA Y CIENCIA  
DE LA COMPUTACIÓN**

AVATAR REDES SOCIALES



## DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA Y CIENCIA DE LA COMPUTACIÓN - SUBDIRECCIONES



DEPARTAMENTO DE  
**MATEMÁTICA Y CIENCIA  
DE LA COMPUTACIÓN**

SUBDIRECCIÓN DE  
**DOCENCIA**



DEPARTAMENTO DE  
**MATEMÁTICA Y CIENCIA  
DE LA COMPUTACIÓN**

SUBDIRECCIÓN DE  
**INVESTIGACIÓN  
Y POSTGRADO**



DEPARTAMENTO DE  
**MATEMÁTICA Y CIENCIA  
DE LA COMPUTACIÓN**

SUBDIRECCIÓN DE  
**VINCULACIÓN  
CON EL MEDIO**

## DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA Y CIENCIA DE LA COMPUTACIÓN - PREGRADO



DEPARTAMENTO DE  
**MATEMÁTICA Y CIENCIA  
DE LA COMPUTACIÓN**

**ANALISTA EN  
COMPUTACIÓN  
CIENTÍFICA**



DEPARTAMENTO DE  
**MATEMÁTICA Y CIENCIA  
DE LA COMPUTACIÓN**

**INGENIERÍA  
ESTADÍSTICA**



DEPARTAMENTO DE  
**MATEMÁTICA Y CIENCIA  
DE LA COMPUTACIÓN**

**INGENIERÍA  
MATEMÁTICA**



DEPARTAMENTO DE  
**MATEMÁTICA Y CIENCIA  
DE LA COMPUTACIÓN**

**PEDAGOGÍA EN  
EDUCACIÓN MATEMÁTICA  
Y COMPUTACIÓN**

## DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA Y CIENCIA DE LA COMPUTACIÓN - POSTGRADO



DEPARTAMENTO DE  
**MATEMÁTICA Y CIENCIA  
DE LA COMPUTACIÓN**

**DOCTORADO EN  
CIENCIA CON MENCIÓN  
EN MATEMÁTICA**



DEPARTAMENTO DE  
**MATEMÁTICA Y CIENCIA  
DE LA COMPUTACIÓN**

**MAGÍSTER EN CIENCIA  
EN LA ESPECIALIDAD  
DE MATEMÁTICA**



DEPARTAMENTO DE  
**MATEMÁTICA Y CIENCIA  
DE LA COMPUTACIÓN**

**MAGÍSTER  
EN EDUCACIÓN  
MATEMÁTICA**



# 1.3 COLOR

Se priorizará la utilización de la paleta de colores principales y todas sus combinaciones, ajustándose al criterio corporativo.

A este manual, se ha agregado el color principal de la Facultad de Ciencia y los colores complementarios institucionales, dando pie a nuevas combinaciones cromáticas que están permitidas siempre resguardando contrastes que permitan la perfecta visibilidad del imago tipo institucional.

## COLOR PRINCIPAL FACULTAD DE CIENCIA



**PANTONE ® 548 C**  
CMYK: 100 / 58 / 47 / 47  
RGB: 0 / 59 / 77  
HEX: #003B4D

## COLORES INSTITUCIONALES PRINCIPALES



**PANTONE ® 3272 C**  
CMYK: 100 / 0 / 48 / 0  
RGB: 0 / 164 / 153  
HEX: #00A499



**PANTONE ® 716 C**  
CMYK: 0 / 60 / 100 / 0  
RGB: 234 / 118 / 0  
HEX: #EA7600



**PANTONE ® 432 C**  
CMYK: 78 / 64 / 53 / 44  
RGB: 57 / 64 / 73  
HEX: #394049

## COLORES INSTITUCIONALES COMPLEMENTARIOS



**PANTONE ® 258 C**  
CMYK: 54 / 81 / 0 / 0  
RGB: 140 / 71 / 153  
HEX: #8C4799



**PANTONE ® 279 C**  
CMYK: 78 / 32 / 0 / 0  
RGB: 73 / 139 / 202  
HEX: #498BCA



**PANTONE ® 124 C**  
CMYK: 8 / 38 / 98 / 1  
RGB: 234 / 170 / 0  
HEX: #EAAA00



**PANTONE ® 186 C**  
CMYK: 17 / 98 / 93 / 7  
RGB: 200 / 16 / 46  
HEX: #C8102E



# 1.4 TIPOGRAFÍA

Para todo tipo de publicaciones institucionales, documentos, papelería, publicidad, plataformas web y cualquier otro soporte de difusión, la familia tipográfica principal será Bebas Neue Pro, en cualquier de las combinaciones de sus estilos, y la tipografía Helvética Neue Lt servirá como auxiliar.

## FUENTE PRINCIPAL

### **BEBAS NEUE REGULAR**

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
123456789 #@\$%&()¿?

## FUENTE AUXILIAR

### **HELVETICA NEUE LT**

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
123456789 #@\$%&()¿?

# 1.5 RESTRICCIONES

La visibilidad de la marca es fundamental para una adecuada interpretación. Este criterio es clave para su uso con fondos, ya sea fotográficos, tramas o color.

En el caso de fondos planos, se debe priorizar el uso de las paletas proporcionadas por este manual, mientras que en el caso de fondos con tramas o fotografías, se debe proteger la marca en un lugar de contraste que permita una clara legibilidad.

## ✗ DISEÑOS INDEPENDIENTES NO ACEPTADOS EN ESTA REVISIÓN



## ✗ BAJO O NULO CONTRASTE



## ✗ FONDOS FOTOGRÁFICOS



## ✗ COMO RECURSO DE FONDO



## ✗ SOMBRAS



FACULTAD DE  
CIENCIA

DEPARTAMENTO DE  
MATEMÁTICA Y CIENCIA  
DE LA COMPUTACIÓN

## ✗ DEGRADADOS



DEPARTAMENTO DE  
FÍSICA

## ✗ INCLINACIONES



## ✗ ESTIRAR, CORTAR, ETC.



FACULTAD DE  
CIENCIA

# MANUAL DE NORMAS GRÁFICAS

FACULTAD DE CIENCIA

Consultas y solicitudes a:

[josefina.duboy@usach.cl](mailto:josefina.duboy@usach.cl)

DISEÑADORA FACULTAD DE CIENCIA